

Ihr Lehrplan für Make-up Art - Visagistik - Make-up-Stylistik

Wir bilden Sie an der IAC-ACADEMY®, ein Fachbereich des 1929 gegründeten SCHÖNER Berufsausbildungs-Instituts zum Make-up Artist & Visagist aus. Diese Ausbildung ist vom IAC und von Euronet.Look international anerkannt.

Theorie

... VISAGISTIK

- Physiognomie
- Typlehre, Gesichtsform- und Hautfarbenanalyse
- Material- und Produktkunde

... FARB- UND STILKUNDE

- Grundsätze der Farb- und Stilberatung

... MAKE-UP-ART

- Begriffsdefinition
- Trend- und Beispielanalysen
- Basiswissen Airbrush und Bodypainting
- Apparate- und Produktkunde

... KUNSTGESCHICHTE

- Kunsthistorische Stilkunde

... MASKENBILDEN

- Material- und Produktkunde
- Beispiele und Analysen

... HAIRSTYLING UND HAIRDESIGN

- Haarbeurteilung, Friseurtheorie
- Techniken und Anwendungsbereiche
- Haarschutz und Pflege
- Material- und Produktkunde

... KAMERAEIFÜHRUNG

- analoge Aufnahmetechniken, Foto, Film und Video
- Voraussetzungen der digitalen Aufnahmetechniken
- Indoor und Outdoor
- Anforderungen bei Tages-/Echtlichtaufnahmen
- Bedingungen bei Kunst- und Flash-Light Aufnahmen
- Grundsätze des Posings und Einsatz von Effekten

... ALLGEMEINE ANFORDERUNGEN

- Koordination von Arbeitsabläufen
- Hygiene
- Analyse und Umsetzung von Kundenwünschen
- Grundsätze der Kundenbetreuung
- Termin- und Zeitkontrolle

... WIRTSCHAFTSKUNDE

- Bewerbungsgrundsätze
- Existenzgründung

Praxis

... VISAGISTIK

- Typlehre, Gesichtsform- und Hautfarbenanalyse
- Material- und Produkteinsatz
- Tages- und Abend-Make-up, Brillen-Make-up
- Camouflage-Technik
- Business-Make-up für Damen und Herren
- Make-up für festliche Anlässe (auch Herren), Braut-Make-up

... FARB- UND STILKUNDE

- Farb- und Stilberatung - Beispiele

... MAKE-UP-ART

- Model Make-up, Wimpernkleben
- Close-Up, Cover-Girl Make-up
- Kamera- und Action Make-up
- Fantasy Make-up
- Bodypainting - Einführung

... VERWANDLUNGS SCHMINKEN

- Jung - Alt (TV bezogen)
- Charakter Make-up, z.B. historisches Make-up
- Faschingsschminken

... MASKENBILDEN

- Special Effects (Auswahl in: Schürfwunden, blaue Augen, geplatzte Lippen, gebrochene Nase, Schnittwunden, Hämatome, Verletzungen, Fremdkörper in Wunden, Brüche, offene Brüche o.ä.)

... HAIRSTYLING UND HAIRDESIGN

- Frisurtechniken
- Einsatz von Perücken / Haartellen

... FOTO- & FILM MAKE-UP

- Model Make-up für analoge & digitale Aufnahmen
- Tageslicht-Make-up / Studio-Make-up
- Make-up Styles Nature/Fashion/Music

... KORREKTURSCHMINKEN

- Physiognomie analysieren und korrigieren
- Möglichkeiten der Vermeidung von Schönheitschirurgischen Eingriffen. 'Unsichtbares' Make-up Damen und Herren

- Training & Vertiefung der Kenntnisse
- Sed-Card, Foto-Mappe, persönliche Broschüre
- Vorbereitung der Abschlussarbeit, Themen- und Materialwahl
- Vorbereitung zur praktischen Abschlussprüfung, Testschminken

- PRAKTISCHE ABSCHLUSS-PRÜFUNG -

Präsentation des Prüfungs-Make-up und der Abschlussarbeit im Rahmen einer Abschlussfeier.

Visagistik

Make-up-Art

Basiswissen

Spezialkenntnisse

Allgemeines

Abschluss Korrekturschminken Foto , Film & Bühne prakt. Make-up-Art & Visagistik

